



Kompetence-område		Faser		Færdigheds- og vidensmål									
Kompetence-område	Kompetencemål	Faser		Forberedelse		Afkodning		Sprogforståelse		Tekstforståelse		Sammenhæng	
		1.	2.	Elev kan orientere sig i tekstens dele	Elev har vid- en om rubriker, billeder, diagrammer og grafik	Elev kan læse ukendte ord ved umiddelbar genkendelse af de mest almindelige orddele	Elev har vid- en om morfe- en i danske ord	Elev kan anvende overskrifter og fremhævede ord til at skabe forståelse af tekster	Elev har vid- en om fagreg- en om fagreg- sters struktur	Elev kan gengive hovedindholdet af fagtekster	Elev kan vurdere teksters perspektiv på et emne	Elev har vid- en om metoder til sammenligning af teksters perspektiver	
Læsning	Elev kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge	Planlægning		Forberedelse		Fremstilling		Respons		Korrektur		Præsentation og evaluering	
		1.	2.	Elev kan konkretisere ideer gennem tænkeskrivning	Elev har vid- en om it- og tænkeredskaber til ideudvikling	Elev kan udarbejde forprodukter til dramatiske, dokumentariske og interaktive produktioner	Elev har vid- en om fremstill- en om fremstill- ingsprocesser	Elev kan give og modtage respons	Elev har vid- en om respons- metoder	Elev kan an- vende afsnit og sætte komma	Elev har vid- en om sæmnings- og tekststruktur	Elev kan fremlægge sit produkt for andre	Elev har vid- en om modtag- erforhold
Fremstilling	Elev kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer	Oplevelse og indlevelse		Undersøgelse		Fortolkning		Vurdering		Perspektivering		Sprogforståelse	
		1.	2.	Elev kan undersøge fortællerposi- tioner	Elev har vid- en om fortæller- typer	Elev kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten	Elev har vid- en om metoder til medskabelse af arbejde	Elev kan anmelde litteratur og andre æstetiske tekster	Elev har vid- en om amme- ldesegener	Elev kan sætte teksten i forhold til andre værker	Elev har vid- en om intertek- stualitet	Elev kan fremlægge sin arbejdsproces af arbejdsproces frem mod næste produktions- forløb	Elev har vid- en om sprogets historie og sprogfamilier
Fortolkning	Elev kan forholde sig til åmene temaer gennem undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster	Krop og drama		It og kommunikation		Sprog og kultur		Sprog og kultur		Sprog og kultur		Sprog og kultur	
		1.	2.	Elev kan bruge kropsprog og stemme i mundtlig frem- læggelse	Elev har vid- en om talerens virkemidler	Elev kan vur- dere konsekven- sen af ytringer på internettet	Elev har vid- en om muligheder og faldgruber for kommunikation på internettet	Elev har vid- en om måder at vurdere tekster på i forhold til deres samtid	Elev har vid- en om sprogets historie og sprogfamilier	Elev kan trække tråde fra et sprog til et andet	Elev har vid- en om sprogets historie og sprogfamilier	Elev kan trække tråde fra et sprog til et andet	Elev har vid- en om sprogets historie og sprogfamilier
Kommunikation	Elev kan kommuni- kere med bevid- sthed om sprogets funktion i over- skuelige formelle og sociale situationer	Dialog		Krop og drama		It og kommunikation		Sprog og kultur		Sprog og kultur		Sprog og kultur	
		1.	2.	Elev kan skabe fælles fortællinger sammen med andre	Elev har vid- en om im- provisation, manuskript, scenografi og scenografi	Elev kan vur- dere konsekven- sen af ytringer på internettet	Elev har vid- en om muligheder og faldgruber for kommunikation på internettet	Elev har vid- en om måder at vurdere tekster på i forhold til deres samtid	Elev har vid- en om sprogets historie og sprogfamilier	Elev kan trække tråde fra et sprog til et andet	Elev har vid- en om sprogets historie og sprogfamilier	Elev kan trække tråde fra et sprog til et andet	Elev har vid- en om sprogets historie og sprogfamilier